

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΥΠΕΡ ΚΑΙ ΚΑΤΑ



ΤΥΠΟΣ & ΦΥΣΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:

- Σε ομάδα
- Παρουσία εκπαιδευτή / Επιπλέον δραστηριότητα

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 135 λεπτά

ΣΤΟΧΟΙ: Ενίσχυση ή διευκόλυνση της ικανότητας των εκπαιδευόμενων να διατυπώνουν επιχειρήματα χωρίς στερεοτυπικές σκέψεις.

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (Πλαίσιο Μαθημάτων EASY)- Οι Εκπαιδευόμενοι θα είναι σε θέση να:

- **K_01.2.6:** γνωρίζουν και κατανοούν τον αξιολογικό ρόλο των στερεοτύπων
- **S_02.1.7:** Εντοπίστε και επαληθεύστε πώς η διαλεκτική τάξη αποτελεί τη ρίζα της ρήξης με τα στερεότυπα της ηλικίας και του φύλου.
- **A_02.1.4:** Αναστοχασμός και αξιολόγηση των λεκτικών μηνυμάτων (σε συζητήσεις, σε εικόνες των μέσων ενημέρωσης) όσον αφορά τον εντοπισμό των στερεοτύπων και των συστημάτων που δημιουργούνται από αυτά.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΥΛΙΚΑ & ΕΡΓΑΛΕΙΑ: Ταινία, Εξοπλισμός προβολής, μικρόφωνα (προαιρετικά), Καρτελες για τα μέλη του σώματος των ενόρκων, Κάρτες ψηφοφορίας σε δύο χρώματα και κουτί για τις κάρτες ψηφοφορίας.

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Το Oxford Debate είναι μια δομημένη, επίσημη μορφή συζήτησης που περιλαμβάνει δύο αντιμαχόμενες πλευρές που επιχειρηματολογούν υπέρ και κατά μιας συγκεκριμένης θέσης ή ενός θέματος. Κάθε πλευρά, που συνήθως αποτελείται από πολλούς συμμετέχοντες, παρουσιάζει τα επιχειρήματά της σε μια σειρά δομημένων ομιλιών, τηρώντας αυστηρά χρονικά όρια και κανόνες συμπεριφοράς. Η συζήτηση εποπτεύεται από έναν συντονιστή ή μια επιτροπή, οι οποίοι διασφαλίζουν ότι η συζήτηση παραμένει στο θέμα και ότι τηρούνται οι κανόνες. Το ακροατήριο, που συχνά αποτελείται από άλλους συμμετέχοντες ή παρατηρητές, μπορεί να έχει την ευκαιρία να ψηφίσει για τη θέση πριν και μετά τη συζήτηση, επιτρέποντας την αξιολόγηση του πόσο πειστικά ήταν τα επιχειρήματα κάθε πλευράς.

ΕΦΑΡΜΟΓΗ

1. ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ Ντοκιμαντέρ (χρόνος: 25 λεπτά)

a. Εισαγωγή στο ντοκιμαντέρ: Καλωσορίστε τους εκπαιδευόμενους και παρουσιάστε εν συντομία την ταινία. "Αυτό το σύντομο ντοκιμαντέρ σκιαγραφεί τις ζωές τριών έγχρωμων ανδρών που έχουν υποβληθεί σε μετάβαση φύλου από γυναίκα σε άνδρα. Η ταινία διερευνά πώς είναι να ζεις ως μαύρος άνδρας, όταν κανείς δεν γνωρίζει ότι είσαι τρανσέξουαλ και πώς αντιλαμβάνεται ο καθένας από αυτούς το δικό του ταξίδι με το φύλο μετά από πολλά χρόνια αλληλεπίδρασης με τον κόσμο ως βιολογικός άνδρας πλέον".

b. Παρακολούθηση βίντεο (23 λεπτά) : οι εκπαιδευόμενοι μπορούν να παρακολουθήσουν το ντοκιμαντέρ.

2. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΚΙΝΗΤΡΑ (15 λεπτά)

- Ξεκινήστε μια ανοιχτή συζήτηση ρωτώντας: "Ποιες είναι οι πρώτες σας εντυπώσεις σχετικά με την ταινία;"

Αφήστε τους εκπαιδευόμενους να μοιραστούν εν συντομία τις σκέψεις τους.

- Συνοψίστε τα βασικά σημεία της συζήτησης, εξηγώντας ότι οι ιδέες αυτές μπορεί να επανεξεταστούν κατά τη διάρκεια της συζήτησης.
- Γράψτε ενδιαφέροντα αποσπάσματα από την ταινία, όπως: "Δεν είσαι άντρας, επειδή δεν έχεις πέος".
- Ζητήστε από τους εκπαιδευόμενους να σκεφτούν για μερικά λεπτά πάνω σε αυτά τα αποσπάσματα.
- Το απόσπασμα που θα επιλεγεί θα χρησιμεύσει ως βασική θέση για τη συζήτηση.

3. ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΟ OXFORD DEBATE (20 λεπτά)-

- Παρουσιάστε εν συντομία τη μορφή και το σκοπό του Oxford Debate.
- Εξηγήστε τους ρόλους που εμπλέκονται: Αντίδικοι – συνήγορος& αντίδικος, Αστυνόμος, Γραμματέας, Ένορκοι και Ακροατήριο.
- Συζητήστε τους βασικούς κανόνες της συζήτησης, τονίζοντας τη σημασία του διαλόγου με σεβασμό.
- Η ΕΚΛΟΓΗ ΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (3, 4, 5), η κλήρωση των "κομμάτων" (1 και 2):
 - Ζητήστε εθελοντές ή επιλέξτε εκπαιδευόμενους για τους ρόλους του Αστυνόμου, του Γραμματέα και των μελών της Κριτικής Επιτροπής.
 - Πραγματοποιήστε κλήρωση για να χωρίσετε τους υπόλοιπους μαθητές σε δύο ομάδες: μία "ΥΠΕΡ" της θέσης και μία "ΚΑΤΑ".

4. "ΜΕΡΗ" ΔΙΑΒΟΥΛΕΥΣΗ - (15 λεπτά)

- Επιτρέψτε στους διαδίκους να προετοιμάσουν τα επιχειρήματά τους.
- Ενώ τα κόμματα διαβουλεύονται, τακτοποιήστε τα τραπέζια και τις καρέκλες της τάξης σε 2 ομάδες για τη συζήτηση.

5. ΔΙΑΛΟΓΟΣ - (40 λεπτά)

Αρχική ψηφοφορία (5 λεπτά):

Ξεκινήστε τη συζήτηση με ψηφοφορία για να μετρήσετε τις αρχικές απόψεις του ακροατηρίου σχετικά με τη θέση. Αυτή η ψηφοφορία πριν από τη συζήτηση συμβάλλει στην αξιολόγηση της αρχικής στάσης των συμμετεχόντων όσον αφορά το υπό συζήτηση θέμα.

Έναρξη της συζήτησης (30 λεπτά):

Ρόλος του αστυνόμου: Ο αστυνόμος αναλαμβάνει να κατευθύνει τη ροή της συζήτησης. Αυτό περιλαμβάνει την παρουσίαση των ομιλητών, την τήρηση των χρονικών ορίων για κάθε ομιλία και τη διατήρηση της τάξης κατά τη διάρκεια της συζήτησης.

Ενεργοί ρόλοι του γραμματέα και των ενόρκων: Ο Γραμματέας είναι υπεύθυνος για την τήρηση σημειώσεων σχετικά με τα βασικά σημεία κάθε επιχειρήματος και την παρακολούθηση του χρόνου. Τα μέλη του Σώματος των Ενόρκων, εν τω μεταξύ, θα πρέπει να δίνουν ιδιαίτερη προσοχή στα επιχειρήματα που παρουσιάζονται, καθώς θα κρίνουν την αποτελεσματικότητα και το περιεχόμενο της συζήτησης.

Τελικές ψηφοφορίες (5 λεπτά):

Δεύτερη ψηφοφορία: Αφού παρουσιαστούν όλα τα επιχειρήματα, διεξάγεται δεύτερη ψηφοφορία. Η ψηφοφορία αυτή επιτρέπει στους συμμετέχοντες να εκφράσουν τις απόψεις τους αφού ακούσουν και τις δύο πλευρές της συζήτησης.

Τρίτη ψηφοφορία: Τέλος, μπορεί να διεξαχθεί μια τρίτη ψηφοφορία, εάν περιγράφεται στο συγκεκριμένο σχήμα συζήτησης. Αυτή μπορεί να χρησιμοποιηθεί για τον καθορισμό του συνολικού νικητή της συζήτησης ή για την αξιολόγηση της αλλαγής των απόψεων σε σχέση με την αρχική ψηφοφορία.

6. ΚΛΕΙΣΙΜΟ (χρόνος: 20 λεπτά)

- Ζητήστε τις εντυπώσεις των εκπαιδευόμενων μετά τη συζήτηση.
- Δημιουργήστε έναν χάρτη με τα σημαντικότερα επιχειρήματα (υπέρ και κατά) της συζήτησης.

Αναστοχασμός της συζήτησης:

Αναλύστε τα επιχειρήματα που συγκεντρώθηκαν.

Εντοπίστε περιπτώσεις όπου στερεοτυπικές απόψεις μπορεί να επηρέασαν τα επιχειρήματα.

Ζητήστε από τους εκπαιδευόμενους να εξετάσουν αν και γιατί ορισμένα επιχειρήματα μπορεί να έχουν ενσωματώσει στερεότυπα.

ΣΥΣΤΑΣΕΙΣ:

1. Ένα άλλο απόσπασμα από την ταινία "Passing" θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί στη συζήτηση.
2. Επισυνάπτεται η παρουσίαση της PP, η οποία μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως οδηγία σε δραστηριότητες που βασίζονται στη συζήτηση.
3. Η συζήτηση μπορεί να διεξαχθεί προς την επίτευξη των αποτελεσμάτων σε τρία διαφορετικά επίπεδα του πλαισίου μαθημάτων EASY, τα οποία εξαρτώνται από τις ανάγκες και την εκπαιδευτική φάση των εκπαιδευομένων.