

ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΣ ΤΙΣ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ



ΤΥΠΟΣ & ΦΥΣΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:

- Ατομικά και σε ομάδες
- Παρουσία εκπαιδευτή / Επιπλέον δραστηριότητα

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 50 λεπτά

ΣΤΟΧΟΙ: Ενίσχυση της κριτικής σκέψης, του γραμματισμού στα μέσα ενημέρωσης και της κοινωνικής ευαισθητοποίησης των εκπαιδευόμενων.

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (Πλαίσιο Μαθημάτων EASY)- Οι Εκπαιδευόμενοι θα είναι σε θέση να:

- **S_02.1.7:** Εντοπίστε και επαληθεύστε πώς η διαλεκτική τάξη αποτελεί τη ρίζα της ρήξης με τα στερεότυπα της ηλικίας και του φύλου.
- **A_02.1.4:** Αναστοχασμός και αξιολόγηση των λεκτικών μηνυμάτων (σε συζητήσεις, σε εικόνες των μέσων ενημέρωσης) όσον αφορά τον εντοπισμό των στερεοτύπων και των συστημάτων που δημιουργούνται από αυτά.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΥΛΙΚΑ & ΕΡΓΑΛΕΙΑ: Απομαγνητοφώνηση του διαλόγου (εάν είναι απαραίτητο)

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Η δραστηριότητα περιλαμβάνει μια ολοκληρωμένη ανάλυση και συζήτηση μιας επιλεγμένης σκηνής ντοκιμαντέρ, με στόχο την εμβάθυνση της κατανόησης των εκπαιδευόμενων σε διάφορα κοινωνικά, πολιτιστικά και ιστορικά ζητήματα. Οι εκπαιδευόμενοι συμμετέχουν σε συζητήσεις σχετικά με τον συναισθηματικό αντίκτυπο της σκηνής, την επίδραση της αλλαγής των ρόλων των δύο φύλων μέσα σε αυτή και την επίδραση των στερεοτύπων στην ανάπτυξη των χαρακτήρων και την αφήγηση. Οι εκπαιδευόμενοι θα διερευνήσουν τις αντιλήψεις, τις υποθέσεις και τις αντιδράσεις των χαρακτήρων μέσα στο μυθοπλαστικό τους πλαίσιο, εξετάζοντας πώς αυτά τα στοιχεία αντανakλούν ή αμφισβητούν τα στερεότυπα και τις κοινωνικές προσδοκίες της πραγματικής ζωής.

ΕΦΑΡΜΟΓΗ

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ (5 λεπτά)

Ξεκινήστε καλωσορίζοντας θερμά τους συμμετέχοντες. Παρουσιάστε εν συντομία την εστίαση και τους στόχους της δραστηριότητας.

2. Συζήτηση: (35 λεπτά)

-Επιλέξτε μία από τις σκηνές/φράσεις της παρουσίασης. Ανάλογα με τη σκηνή, είναι δυνατή μια σειρά από απλές δραστηριότητες:

- Απλά συζητήστε τη σκηνή και τι συμβαίνει σε αυτήν και πώς κάνει τους εκπαιδευόμενους να αισθάνονται
- Συζητήστε πώς θα ήταν η σκηνή αν οι ρόλοι των δύο φύλων ήταν διαφορετικοί
- Συζητήστε πώς τα στερεότυπα επηρεάζουν τις ζωές των χαρακτήρων
- Συζητήστε αν/πώς οι χαρακτήρες αντιλαμβάνονται την κατάσταση. Τι θεωρούν αληθινό; Συνειδητοποιούν αν διαιωνίζουν ή αν γίνονται στόχος στερεοτύπων ή όχι; Πώς αντιμετωπίζουν την κατάσταση;
- Ποιες είναι οι προσδοκίες που τους επιβάλλονται; Είναι διαφορετικές από αυτές που επιβάλλονται σε χαρακτήρες διαφορετικού φύλου/ηλικίας; Αν ναι, κατά πόσο (αν ναι, καθόλου) δικαιολογείται αυτή η διαφορά; Πόσο περιορίζονται εξαιτίας της;
- Συζητήστε πώς η σκηνή ή η ταινία παραλληλίζει τα σενάρια της πραγματικής ζωής
- Αν πρόκειται για ιστορική ταινία/σκηνή, συζητήστε αν τα όσα απεικονίζονται έχουν συνέπειες και στις μέρες μας. Ποιες επιπτώσεις μπορεί να εξακολουθούν να υφίστανται;
- Συζητήστε την πρόθεση της σκηνής και πώς απεικονίζει ένα ζήτημα και ένα στερεότυπο που συμβαίνει στην πραγματική ζωή ή πώς το αμφισβητεί.
- Συζητήστε την πιθανή πρόθεση της σκηνής και αν/πώς θα μπορούσε να βελτιωθεί για να απεικονίσει καλύτερα ή να αμφισβητήσει ένα στερεότυπο.

3. ΚΛΕΙΣΙΜΟ - (10 λεπτά)

- Με όλη την ομάδα, σχολιάστε την ανάλυση του διαλόγου και παίζετε δυνατά τον νέο διάλογο.