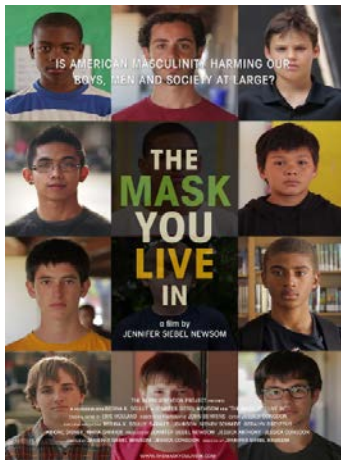


ΓΙΝΕ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΣ ΚΟΜΙΚΣ



ΤΥΠΟΣ & ΦΥΣΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ:

- Ατομική άσκηση
- Ομαδική δραστηριότητα στο πλαίσιο εκπαιδευτικής συνάντησης/μαθήματος

ΔΙΑΡΚΕΙΑ:

Προετοιμασία για τον εκπαιδευτή - πριν από τη δραστηριότητα: περίπου 2 ώρες για την παρακολούθηση του ντοκιμαντέρ "The mask you live in" + χρόνος για την εκτύπωση των προτύπων κόμικς.
Προετοιμασία για τους μαθητές - πριν από τη δραστηριότητα: 2 ώρες περίπου για να παρακολουθήσουν το ντοκιμαντέρ "The mask you live in".
Στην τάξη υπό την προϋπόθεση ότι οι εκπαιδευόμενοι έχουν παρακολουθήσει το ντοκιμαντέρ: 70 λεπτά
Ως ατομική άσκηση: 30 λεπτά

ΣΤΟΧΟΙ:

Οι μαθησιακοί στόχοι αυτής της δραστηριότητας είναι να βοηθηθούν οι συμμετέχοντες να προβληματιστούν σχετικά με τα βασικά θέματα που διερευνώνται στο ντοκιμαντέρ με τρόπο που να προκαλεί σκέψεις, να κατανοήσουν διαφορετικές οπτικές γωνίες σε δύσκολες καταστάσεις, να εργαστούν σε ομάδες για την εξεύρεση κοινών λύσεων και να ενισχύσουν την ενσυναίσθηση ενθαρρύνοντας τους συμμετέχοντες να κατανοήσουν τις εμπειρίες και τις προοπτικές των ατόμων που πλήττονται από τα στερεότυπα φύλου.

Ο σκοπός αυτής της δραστηριότητας είναι επίσης να βοηθήσει τους εκπαιδευόμενους να εντοπίσουν και να αναλύσουν τα κοινά στερεότυπα και τις προσδοκίες που τίθενται στους άνδρες. Οι εκπαιδευόμενοι θα συζητήσουν τις βλαβερές συνέπειες του τοξικού ανδρισμού και θα αξιολογήσουν το ρόλο των προτύπων φύλου στη διαμόρφωση των ανδρικών εμπειριών και σχέσεων. Αναλογιζόμενοι τις προσωπικές τους εμπειρίες και προκαταλήψεις που σχετίζονται με το φύλο, οι εκπαιδευόμενοι θα είναι σε θέση να ασκήσουν κριτική στους περιορισμούς και τις αρνητικές συνέπειες του παραδοσιακού ανδρισμού.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΥΛΙΚΑ & ΕΡΓΑΛΕΙΑ:

- Πρόσβαση στην ταινία "The Mask You Live In"
- Πρότυπα κόμικς
- Χρωματιστοί μαρκαδόροι/μολύβια/στυλό

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ:

Σε αυτή την δραστηριότητα, οι ομάδες θα συνεργαστούν για να δημιουργήσουν ένα κόμικ για τον ανδρισμό. Κάθε ομάδα θα ξεκινήσει με μια προ-σχεδιασμένη σκηνή και στη συνέχεια θα προσθέσει τη δική της σκηνή στο σενάριο. Τα κόμικς θα περάσουν σε άλλες ομάδες, έτσι ώστε κάθε ομάδα να συμβάλει σε πολλαπλά κόμικς. Στόχος είναι να εξερευνήσουν και να αμφισβητήσουν τα στερεότυπα και τις κοινωνικές νόρμες που σχετίζονται με τον ανδρισμό. Οι ανοιχτές ιστορίες δίνουν τη δυνατότητα στους εκπαιδευόμενους να κάνουν επιλογές και να αναλάβουν την ευθύνη της κατεύθυνσης της ιστορίας, διαμορφώνοντας τελικά την κατάληξη της αφήγησης.

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (Πλαίσιο Μαθημάτων EASY)- Οι Εκπαιδευόμενοι θα είναι σε θέση να:

K_01.1.4: να ορίσουν το "στερεότυπο" ως ένα σύνολο χαρακτηριστικών που οι άνθρωποι πιστεύουν ότι χαρακτηρίζουν μια ομάδα

K_01.3.4: γνωρίζουν τα είδη των στερεοτύπων που είναι κοινά συλλογικά

K_01.3.5: να γνωρίζουν και να κατανοούν πώς τα στερεότυπα ενισχύουν επιζήμιες κοινωνικές δομές

K_01.4.5: να κατανοήσουν ότι τα στερεότυπα αποτελούν μια γνωστική συντόμευση

K_02.1.4: να γνωρίζουν την κλίμακα διάδοσης των στερεοτύπων και τη δύναμή της να διαμορφώνει την ανθρώπινη δραστηριότητα

K_02.1.5: να περιγράψουν το ρόλο των στερεοτύπων ως συστατικό στοιχείο που ενσωματώνει την κοινωνία

K_02.3.7: περιγράφουν και κατανοούν τον ψυχολογικό και κοινωνικό μηχανισμό των στερεοτύπων

K_02.4.6: γνωρίζουν και κατανοούν ότι η αντιμετώπιση των στερεοτύπων είναι μια μακροχρόνια διαδικασία μάθησης

K_02.7.5: γνωρίζουν και κατανοούν ότι τα στερεότυπα δίνουν αξία και διαιρούν την κοινωνία

K_03.6.5: γνωρίζουν και κατανοούν ότι απαιτείται μια πιο διαφοροποιημένη κατανόηση των άλλων για την επίτευξη ισότητας και πολυμορφίας

S_01.1.4: αναφέρουν παράγοντες, που αποδεικνύουν ότι ένα στερεότυπο είναι μια υπερβολικά γενική και απλουστευμένη εικόνα μιας κοινωνικής ομάδας αναφέρουν το χαρακτηριστικό της ομάδας γύρω από το οποίο επικεντρώνεται το στερεότυπο **S_02.5.5:** είναι σε θέση να δώσουν παραδείγματα διαφορετικών τύπων στερεοτύπων και των διαφόρων συνδυασμών τους που θα μπορούσαν να προκύψουν

S_01.2.6: εξηγήστε τις διακρίσεις που περιλαμβάνονται στα διάφορα παραδείγματα

S_01.7.7: ανάπτυξη μεθόδων και εργαλείων για την αντιμετώπιση επιζήμιων στερεοτύπων

A_01.1.4: να βρίσκουν και να επαληθεύουν στερεότυπα που υπάρχουν στη δική τους σκέψη και δράση

A_01.3.7: αναγνωρίζουν πώς οι ηθικές διαφορές μπορεί να επηρεάσουν τα στερεότυπα

A_02.3.5: αναγνωρίζουν την ευκολία της στερεοτυπικής σκέψης και τον "ανταποδοτικό" της χαρακτήρα

A_02.3.4: αποδέχονται ότι η ύπαρξη στερεοτύπων, ακόμη και σε ασυνείδητο επίπεδο, περιορίζει τις προσωπικές επιλογές και την ελευθερία των ατόμων

ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΩΣ ΑΤΟΜΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

1. Από τα πρότυπα που παρέχονται επιλέξτε ένα συγκεκριμένο κόμικς που βρήκατε ιδιαίτερα εντυπωσιακό ή προκλητικό.
2. Σχεδιάστε ένα σενάριο για το επιλεγμένο κόμικ, συμπεριλαμβανομένων των κύριων χαρακτήρων, των διαλόγων και των ενεργειών.
3. Σχεδιάστε κάθε πλαίσιο του κόμικ, δίνοντας προσοχή στη σύνθεση, τις εκφράσεις και τη συνολική αφήγηση. Γράψτε λεζάντες για κάθε πλαίσιο για να μεταφέρετε το διάλογο και την αφήγηση.
4. Αφού ολοκληρώσετε το κόμικ σας, αναλογιστείτε τα θέματα και τα μηνύματα που μεταφέρατε. Σκεφτείτε πώς το έργο σας σχετίζεται με τα ευρύτερα ζητήματα που διερευνώνται στο ντοκιμαντέρ.
5. Μοιραστείτε την εργασία σας με τον εκπαιδευτή και την ομάδα.

ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΩΣ ΟΜΑΔΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ (χρόνος: 5 λεπτά):

Ο εκπαιδευτής θα πρέπει να ξεκινήσει εξηγώντας τον σκοπό της άσκησης και πώς αυτή θα βοηθήσει τους εκπαιδευόμενους να διερευνήσουν το σύνθετο θέμα του ανδρισμού, να εντοπίσουν επιβλαβή στερεότυπα και να αναπτύξουν ενσυναίσθηση.

Εξηγήστε τον στόχο της άσκησης - να δημιουργήσετε συλλογικά κόμικς που εντοπίζουν και αμφισβητούν τα επιβλαβή στερεότυπα των φύλων και διερευνούν διαφορετικές απόψεις. Περιγράψτε με σαφήνεια τα βήματα που αφορούν τη δημιουργία των κόμικς, συμπεριλαμβανομένης της χρήσης προ-σχεδιασμένων σκηνών και της συλλογικής διαδικασίας.

2. ΚΑΤΑΙΓΙΣΜΟΣ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ (χρόνος: 10 λεπτά):

Ομαδοποιήστε τους εκπαιδευόμενους σε μικρές ομάδες των 4-5 μαθητών. Κάθε ομάδα θα λάβει ένα κόμικς (τα πρότυπα παρέχονται σε ξεχωριστό έγγραφο) σχετικά με τα στερεότυπα και τους κοινωνικούς κανόνες για τον ανδρισμό που συζητούνται στην ταινία "The Mask you Live in". Κάθε κόμικς ξεκινάει με μια προ-σχεδιασμένη σκηνή η οποία θα αναπτυχθεί περαιτέρω. Παρέχονται 5 διαφορετικά πρότυπα κόμικς. Κάθε ομάδα πρέπει μετά από καταιγισμό ιδεών να σχεδιάσει μόνο την επόμενη σκηνή. Θα έχουν στη διάθεσή τους 10 λεπτά για αυτή τη δραστηριότητα.

3. ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΚΟΜΙΚΣ (χρόνος: 30 λεπτά):

Αφού τελειώσουν τη σχεδίαση του πρώτου πλαισίου, οι ομάδες θα πρέπει να δώσουν το κόμικ στην επόμενη ομάδα δεξιόστροφα και θα πρέπει να σχεδιάσουν την επόμενη σκηνή στο νέο κόμικ που θα λάβουν από μια άλλη ομάδα. Η ανταλλαγή των κόμικς συνεχίζεται 4 φορές και όλες οι ομάδες θα πρέπει να έχουν συνεισφέρει σε όλα τα κόμικς τουλάχιστον μία φορά. Συμβουλευίστε τους εκπαιδευόμενους να διατυπώσουν πρώτα το κύριο μήνυμα που θέλουν να μεταφέρουν και στη συνέχεια να επικεντρωθούν στις λεπτομέρειες του σχεδίου. Ορισμένοι συμμετέχοντες μπορεί να είναι πολύ πρόθυμοι να σχεδιάσουν εικόνες με μεγάλη λεπτομέρεια, γεγονός που μπορεί να επιβραδύνει την όλη δραστηριότητα.

4. ΕΚΘΕΣΗ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΚΑΙ ΟΜΑΔΙΚΗ ΣΥΖΗΤΗΣΗ (χρόνος: 15 λεπτά):

Αφού τελειώσουν όλες οι ομάδες, επιλέξτε έναν εκπρόσωπο από κάθε ομάδα για να παρουσιάσει το κόμικ που έχει. Στην αρχή, συμφωνήστε αν οι ομάδες θα παρουσιάσουν το κόμικς που ξεκίνησαν να δουλεύουν ή το κόμικς για το οποίο σχεδίασαν το τελευταίο πάνελ.

Μετά την παρουσίαση κάθε κόμικς μπορεί να αναρτηθεί σε έναν τοίχο για να το δουν όλοι λεπτομερέστερα μετά τη συνεδρία. Οι εκπαιδευόμενοι μπορούν να συγκεντρωθούν για να συζητήσουν τα τελικά κόμικς και να προβληματιστούν σχετικά με τα θέματα και τα μηνύματα που μεταφέρουν. Εξετάστε πώς η συλλογική διαδικασία επηρέασε την κατανόησή τους για τον ανδρισμό και τους ρόλους των φύλων.

ΚΛΕΙΣΙΜΟ (χρόνος: 10 λεπτά):

Ο εκπαιδευτής μπορεί να κάνει μια περίληψη των κόμικς που παρουσιάστηκαν και να διευκολύνει μια συζήτηση ώστε οι μαθητές να μοιραστούν τις σκέψεις και τις ιδέες τους. Ο εκπαιδευτής μπορεί επίσης να προσφέρει εποικοδομητική ανατροφοδότηση σχετικά με τα κόμικς και να συζητήσει πώς τα θέματα που διερευνώνται στα κόμικς σχετίζονται με ευρύτερα κοινωνικά ζητήματα και να ενθαρρύνει τους εκπαιδευόμενους να συνεχίσουν να σκέφτονται κριτικά σχετικά με το φύλο και τον ανδρισμό.

ΣΥΣΤΑΣΕΙΣ:

Η δραστηριότητα μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως μέρος της ενότητας 1 του εκπαιδευτικού υλικού που προτείνει το σχέδιο EASY «Ορισμός και πηγές των στερεοτύπων» ή άσκηση για την ενότητα 4 του EASY «Ατομικές και κοινωνικές επιπτώσεις των στερεοτύπων».

Η δραστηριότητα αυτή είναι επίσης πολύ χρήσιμη ως δραστηριότητα ομαδοποίησης για όλη την ομάδα, οδηγώντας τελικά σε μια πιο εμπλουτισμένη μαθησιακή εμπειρία. Δουλεύοντας μαζί, οι εκπαιδευόμενοι μπορούν να μοιραστούν τις οπτικές τους, να αμφισβητήσουν ο ένας τις υποθέσεις του άλλου και να καταλήξουν σε κοινές αντιλήψεις. Η οπτική φύση των κόμικς επιτρέπει τη δημιουργική έκφραση και διευκολύνει τη συζήτηση πιο σύνθετων ιδεών.